

Сценарій шкільного свята до Дня Святого Валентина

Підготувала Мельник В.В.,
вчитель англійської мови Ковтунівського НВК

Ведучий 1. Добрий вечір, шановні друзі! Ми з вами маємо чудову нагоду помандрувати країною любові, поблукати вулицями великого щастя.

Ведуча 1. Адже сьогодні – свято любові, свято найкращого почуття, яке окрилює, дає сили і натхнення, радість і захоплення. І завдячуючи якому продовжується життя на землі.

Ведучий 2. Кохання – це не тільки почуття людяності й шляхетності. Воно має в собі дуже велику силу.

Ведуча 2. Кохання – це святе почуття, яке заслуговує на свій день, на своє свято. І ось таке свято є, є такий день. Він відзначається з особливою серйозністю майже в усьому світі 14 лютого.

Ведучий 1. Важко встановити, коли на землі з'явилося кохання. Воно існує стільки ж часу, скільки існують люди.

Ведуча 1. Так що ж таке кохання? Яке воно, як відрізнити його від усіляких «копій» і «підробок»?

Ведучий 2. Кохання – це, мабуть, самий високий плід на дереві людських почуттів.

Пісня

Ведуча 2. Любов – це відчуття почуттів іншої людини, відчуття його відчуттів. Це те саме злиття душ, якому тисячі років дивуються люди.

Ведучий 1. Кохання – завжди потрясіння, відкриття вулканічних почуттів, які криються в нас.

Ведуча 1. Любов придумана не нами,
Вона від Бога нам дана,
І хоч любов буває різна,
Та кожна справжня –
Завжди лиш одна.

Ведучий 2. Любов безмежний, чудовий дар,
Що дав творець своєму створінню.
Любов – це жертва, серця жар,
І райський спокій у терпінні.

Пісня

Сценка «Курси знайомств»

Вчитель. – Так, я радий вас вітати на курсах з навчання знайомствам з дівчатами, хочу відразу сказати про свої правила.

1. Я завжди правий.

2. Якщо я не правий, дивись пункт перший.

Всім зрозуміло?

Учень 1 – Так зрозуміло ...

В. – Зошити принесли для конспектів?

Учень 1 – Так.

Учень 2 – А я вдома забув ...

В. – Невдаха, ти на уроці в школі? Ти на курсах, бігом в буфет за зошитом!.. або вирвіть хто-небудь йому листочок.

Пишемо пункт перший.

Учень 1 – А ми думали на практиці ви показувати будете?

В. – Ти що думаєш, я нічого не вмію?

Учень 2 – Ну хотілося б подивитися на що ти ... ви здатні?

В. – Йдемо!

(Дівчата стоять і розмовляють, до них підходить «спец» читає курси)

В. – Привіт дівчата, може дасте мені номери своїх телефонів?

Дівчина 1 – Ти хто такий? Хочеш нам гроші на рахунок покласти?

В. – (Хвилюється) Та власне я познайомитися хотів ...

Дівчина 2 – Вибач, ми з незнайомими не знайомі.

(Підходять «слухачі курсів»)

Учень 1 – А говорив крутий.

Учень 2 – Дівчата, а можна вас запросити в кафе, поїсти морозива?

Дівчина 2 – Можна, тільки не надовго, нам ще на гурток танців встигнути потрібно.

Учень 2 – А мене Вася звати.

Ведучий 1. Ти знаєш Віта, а я давно хотів тобі дещо сказати, але ніяк не наважувався, та сьогодні такий день, що я вирішив запросити тебе в кафе, може сходимо якимось, поїмо тістечок, поговоримо?

Ведуча 1. А чому відкладати на колись, ходімо прямо зараз!

Сценка «В кафе»

Ведуча 2. Ось так ми часто шукаємо принца на білому коні, або якийсь неіснуючий ідеал, а наше кохання поряд за партою, чи в сусідньому класі.

Ведучий 2. А хлопці хочуть зустрічатися тільки з супермоделями і наче сліпі не помічають поруч чарівних дівчат. Хто ще не знайшов свого кохання роззирніться навколо, можливо воно поряд!

Ведуча 1. «Я тебе кохаю...». Різні віки, різні мови... все різне. Єдине – кохання. Кохання – вогонь і лід, поезія і проза, воно, як пісня, без кінця та краю, що лине над безкрайними степами: як біг струмка, як грім і блискавиця, як зірка, що вражає сміливця красою й простотою водночас. Кохання – все, що було, буде. Воно зігріває вас у свята й будні.

Ведучий 1. Найкращими словами, що причаїлись у найпотемніших глибинах сердець, передають закохані одне одному свої почуття, розповідають про радість і щастя, про тугу та біль. Саме кохання, любов – джерело творчого натхнення багатьох поколінь. До цієї одвічної теми завжди зверталися художники, скульптори, філософи, композитори.

Пісня – Вадім «Behind Blue Eyes»

Ведуча 2. До кожного з нас рано чи пізно в душу заглядає кохання. Кохання – одне з піднесених, шляхетних і прекрасних почуттів! Кохання панує над світом. Воно поза віком і часом.

Ведучий 2. Саме сьогодні, 14 лютого, ми звертаємось до теми кохання, бо сьогодні надзвичайний день – День Святого Валентина – Всесвітній день закоханих.

Сценка «Амур»

- Ну що тепер за жисть, га? Що за жисть?
- Чим тобі життя не подобається? Он, поглянь, сонечко світить? Світить! Хмарки по небу біжать? Біжать! Що тобі ще треба?
- Та воно то так! І сонце є, і хмарки літають... Та спокою нема.
- І чого б то?
- Та ж сон наснився. Такий сон, ну такий сон, що... Прямо тобі «ух!»
- Та-а.. Казав колись мені батько, що як ото вже спиться, то й сниться. А що ж тобі наснилося такого, що аж «ух?!»
- І не питай... Не знаю... Не відаю...
- Жахи? Що, може чупакабра?
- Ні, гірше...
- Та що ж гірше чупакабри на світі є?
- Є. Є й гірше, бо наснилося таке, що сам не знаю що...
- Яка тварина? Чи рослина?
- Ні те, й не інше!
- А що тоді? Примара?
- Привиділося, що воно має мене знайти! І що має мене ухопити за душу. Отак... (показує руками) Хвать! Мабуть, таки сон в руку...
- Та ну...
- Ага! І влізти мені в серце... Глибоко-глибоко. І захопити. Навік!
- А хіба від нього не можна втекти?
- Ні, ще трохи мені часу залишилося, а там – все. Прощай! Пропаде моя душа. Серце виїсть... Гаплик. Незабаром прийде...
- І що, сказало, коли?
- Ага. 14 буде, сказало. Не переживу я...
- То це явиться серед білого дня? Прямісінько на обід? Та хоч як його звати?
- Им'я якесь не наше... Коротке, як постріл. І у саме серце. Тільки – «лусь!». А далі – туман, туман... Лише пульс... Гуп-гуп... А при закінченні пригрозило, що я втрачу голову...
- Що, одрубає?
- Мабуть... Не знаю... Сказало, що сам її і загублю. А воно допоможе.
- То це якийсь кілер. Найманий убивця. Кажи, як його звати?
- Амор!
- Амор?
- Таки чужий. Іноземець? Треба тобі в міліцію. Негайно пиши заяву. Хай рятують. В кайданки його!
- Не вийде в кайданки, в нього нема рук...
- Тоді ноги скуємо, може хоч тоді до твоєї голови не добереться.
- В нього нема ніг...
- То що ж воно таке? Хто цей Амор?
- Він повсюди... сказав. І там, і тут... На небі... На землі... Він стає повелителем для всіх. 14 лютого. І тоді полетить моя голова. Начисто її згублю. І з'їсть моє серце, і забере душу... (роззирається навкруг, побачив плакат) Он! То він... воно... Амор!!

– Ото? Так тож закохане серце.... Аморе.... Любов! Ха-ха! Любов! Ти сказав – 14 лютого? Так тож День Закоханих! А я було подумав, що мова про 14 годину дня. Ха-ха! Та ти щаслива людина!

– Я? Щаслива?

– Так! Бо гублять голову, віддають душу і ранять серце тільки закохані люди. Амор дарує тобі щастя! Щастя! Сенс людського життя! Ну, я побіг.

– Куди?

– Спати! Може, й мені Амор присниться. (Втікає зі сцени)

Пісня

Учні

1. Чи переллю колись у слово
Оце щемливе почуття?
Що так зненацька і раптово
Ввірвалося в моє життя?
До крику – душу обпалило!
До крові – серце обпекло!
Подарувало мені крила,
До неба – вкотре! – підняло!

2. Не скажу, бо не знаю, як вийшло.
Все так сталося, ніби у сні,
Очі, схожі на стиглі вишні,
Зазирнули у душу мені.
Я завмерла від погляду того,
Зупинилося серце на мить:
В нім і радість була, і тривога,
Що одною струною бринить.
І відтоді я втратила спокій,
Мов зорю з почорнілих ночей.
Хоч минуло не мало вже часу –
Не забула вишневих очей.
Тож не знаю, як воно вийшло:
Чи то справді було, чи у сні...
Очі, схожі на стиглі вишні,
Розтривожили душу мені.

3. Спили мене, отямся і отям,
Така любов буває раз в ніколи.
Вона ж промчить над зламаним життям,
За нею будуть бігти видноколи.
Вона ж порве нам спокій до струни,
Вона ж слова поспалює вустами.
Спили мене, спици і схамени,
Ще поки можу думати востаннє.
Ще поки можу, але вже не можу,
Настала черга й на мою зорю.
Чи біля тебе душу відморожу,
Чи біля тебе полум'ям згорю.

4. Я і в думці обняти тебе не посмію,
А не те, щоб рукою торкнутися смів.
Я люблю тебе просто – отак, без надії,
Без тужливих зітхань і без клятвених слів.
Навіть в снах я боюся торкнутись до тебе,
Захмелить, одурити від твого тепла.
Я кохаю тебе. Мені більше не треба,
Адже й так ти мені стільки щастя дала.

Танець «Наташа і Юра»

5. Розкажу тобі думку таємну,
Дивний здогад мене обпик:
Я залишуся в серці твоєму
На сьогодні, на завтра, навик.
І минатиме час, нанизавши
Сотні вражень, імен і країн, –
На сьогодні, на завтра, назавжди! –
Ти залишишся в серці моїм.
А чому? То чудна теорема,
на яку ти мене пририк.
То все разом, а ти – окремо.
І сьогодні, і завтра, й повік.

6. І як тепер тебе забути?
Душа до краю добрела.
Такої дивної отрути
я ще ніколи не пила
Такої чистої печалі,
Такої спраглої жаги,
Такого зойку у мовчанні,
Такого сяйва навкруги.
Такої зоряної тиші.
Такого безміру в добі!..
Це, може, навіть і не вірші,
А квіти, кинуті тобі.

7. Очима ти сказав мені: люблю.
Душа складала свій тяжкий екзамен.
Мов тихий дзвін гірського кришталю,
несказане лишилось несказаним.
Життя ішло, минуло той перон.
гукала тиша рупором вокзальним.
Багато слів написано пером.
Несказане лишилось несказаним.
Світали ночі, вечорили дні.
Не раз хитнула доля терезами.
Слова як сонце сходили в мені.
Несказане лишилось несказаним.

8. Я хочу знати, любиш ти мене,
чи це вже сон, який уже не сниться?

Моєї долі пекло потайне,
моя сама від себе таємниця!
Чи ти за мене душу віддаси,
чи розміняєш суєтно і дрібно?
Краса – і тільки, трішечки краси,
душі нічого більше не потрібно.
Чи, може, в цім калейдоскопі літ,
де все нещадно звичне і щоденне,
ти просто мені дивишся услід
і трохи любиш сни свої про мене?

9. Вдивляюся в яснії очі,
Втопаю в бездонності їх
І ніжно цілую щоночі
У снах неспокійних своїх.
Ці очі завжди загадкові,
Всміхаючись мріють про щось,
Вони такі милі й чудові,
Що серце моє їм здалось.
Я поклик очей відчуваю,
До щему в душі їх люблю,
Для них лише жити бажаю
І все я на світі зроблю.
Із неба я зірку дістану,
Я квітами їх завалю,
За вірну любов довгождану
Я їм подарую зорю.
Я буду кохання шукати
І мріять про нього у снах,
Від мене його не сховати,
Його я знайду по очах.

Пісня «Скрипаль» Маша і Вадім

Ведуча 1. А чи знаєте ви, які традиції святкування Дня закоханих у інших країнах, наприклад у Англії у цей день ворожать. Дівчата пишуть на папірцях чоловічі імена, заліплюють їх в глину і кидають у воду. Кулька, що спливає першою, і приносить дівчині ім'я судженого.

Ведучий 1. Француженки у ніч перед 14 лютого пришивають листки лавра до подушки, тоді можна побачити уві сні нареченого.

Ведуча 2. В Америці, Англії у день святого Валентина не зустрінете жодної жінки без букета квітів.

Ведучий 2. Один з британських звичаїв такий: 4-5 хлопців на папірцях пишуть імена дівчат, кидають їх у кепку і витягують. Дівчина, чиє ім'я витягне хлопець, стає його «Валентинкою». А хлопець, стоячи на одному коліні, читає їй сонет Шекспіра.

Ведуча 1. День святого Валентина в Італії називають «Солодким днем», бо тоді прийнято дарувати своїм коханим переважно солодощі.

Ведучий 1. А поляки цього дня ходять до костьолів, моляться до ікони святого Валентина в надії на щасливе кохання.

Ведуча 2. Як на мене, найбільш не ординарно День усіх закоханих святкують в Японії. 14 лютого на головній площі Токіо відбувається щось незвичайне: кілька дівчат та хлопців, стоячи на сцені, голосно вигукують свої побажання та освідчуються в коханні. Хто зробить це голосніше, той отримує приз.

Ведучий 2. Багато років тому в Англії у цей день дітей наряджали в одяг дорослих. Вони ходили від хата до хати і співали пісні про Святого Валентина.

Ведуча 1. В Уельсі з дерева вирізали дерев'яні ложки й дарували їх своїм коханим 14 лютого. Ці ложки оздоблювали сердечками, ключиками, що означало: «Ти знайшов шлях до мого серця».

Ведучий 1. На Сицилії існує таке повір'я: якщо молода дівчина стоятиме біля вікна півгодини перед сходом сонця напередодні Дня Валентина і перший промінь впаде на неї, то того ж року вона вийде заміж.

Ведуча 2. У Німеччині дівчата писали на цибулинах тюльпанів чоловічі імена. Який тюльпан зацвіте першим – за того дівчина і вийде заміж.

Пісня – Вадім «Червоні тюльпани»

Ведучий 2. У Римі хлопці витягували невеличкі аркуші з написаними на них жіночими іменами. А японці вважають 14 лютого своєрідним днем вітання, коли подарунки отримує в основному сильна половина людства.

Ведуча 1. Усіх святкових витівок, що їх на День Святого Валентина роблять досить-таки серйозні люди, перелічити просто неможливо. Що там тобі листівки у вигляді сердечок, цукерки, парфуми і квіти! Як ви гадаєте, чи здатна була «залізна леді», колишній держсекретар Америки Мадлен Олбрайт обійти всіх учасників засідання Ради Безпеки ООН і вручити кожному з них по гарному подарункові із солодощами? Здатна – у День Валентина! Чи можуть жорстокі перуанські терористи дозволити побачення своїм заручникам із коханими? Так, лише у день Святого Валентина.

Ведучий 1. А в Норвегії 14 лютого можуть одружуватися без згоди батьків. В Японії в цей день освідчуватись в коханні може першою жінка.

Ведуча 2. Тема кохання хвилювала поетів у світовій літературі. Оскільки День усіх закоханих прийшов до нас із Західної Європи, то хотілося б побачити найвідоміших закоханих у світі, тобто Ромео та Джульєтту.

Ромео. Мій світлий ангел, мов ясні далі,
Ти сяєш наді мною серед ночі,
Як легкокрилий посланець небес
Перед очима вражених людей,
Що, голови закинувши, слідкують,
Як серед хмар лінивих він ширяє
І по ефіру грудях чистих плава.

Джульєтта. Ромео! О, навіщо ти, Ромео!

Зміни своє ім'я, зречися батька;
Як ні, то присягни мені в коханні,
І більше я не буду Капулетті.
О скинь же, скинь своє ім'я, Ромео,
Воно ж не є тобою і взамін
Візьми мене усю!..

Ромео. Ловлю на слові!
Назви мене коханим, і у мить
Я вдруге охрещусь і більш ніколи
Не буду зватися Ромео.

Джульєтта. Як ти зайшов сюди, скажи, й навіщо?
Як міг ти перелізти через мур?
Адже високий він і неприступний.

Ромео. Кохання принесло мене на крилах,
І не змогли цьому завадити мури;
Кохання може все і все здолає, –
Твоя рідня мені не перешкода.

Джульєтта. Вони тебе уб'ють, коли побачать.

Ромео В очах твоїх страшніша небезпека,
Ніж в двадцяти мечях. Поглянь лиш ніжно –
Й мені ненависть їхня не страшна.

Джульєтта О, не хотіла б я нізащо в світі,
Щоб тут вони побачили тебе!..

Ромео Своїм плащем мене прикриє ніч.
Та, як не любиш ти, – нехай знаходять...
Хай краще смерть від лютої злоби,
Ніж довгий вік без ніжності твоєї.

Джульєтта. Хто показав тобі сюди дорогу?

Ромео Моя любов! Вона мене навчила,
Дала мені пораду, я ж за те Позичив їй очей.

Джульєтта Моє лице ховає маска ночі,
Але на ній пала дівочий стид,
Що ти в цю ніч мої слова підслухав.
Хотіла би постійність зберегти,
Від слів своїх відмовитись
Хотіла б. Та годі прикидатись.
Мене ти любиш, знаю, скажеш – так.
Тобі я вірю! З мене досить слова.
О, не клянись!
І я б могла байдужою здаватись,
Якби зненацька не підслухав ти
Любов мою й слова мої сердечні.
Пробач мені, мій любий, і не думай,

Що мій порив палкий – це легковажність;
Мою любов відкрила темна ніч.
(Ромео подає Джульєтті квіти. Сцена закривається.)

Пісня – Вадім і Віта

Ведуча 1. Коли, в якому віці приходить кохання? Звідки його чекати? Скільки разів можна кохати?

Ведучий 1. Відповіді на ці питання вам ніхто не дасть. Не існує рецептів кохання.

Ведуча 2. Коли кохання є, то воно є, а коли його немає, то воно неодмінно прийде.

Ведучий 2. Перша валентинка. Перше побачення. Перші квіти від коханого. Перший поцілунок. Перша любов... Найчистіше почуття. Багато людей згадують, що перше кохання запам'ятовується назавжди, і хоч бувають почуття сильніші, проте перше – найсвятіше.

Гумореска

В день Святого Валентина
В школах скрізь одна картина:
Геть забуті всі завдання,
Пишуть старанно послання:
«Ти чудова», «гарний ти»,
«Мрію в клуб з тобою піти».
Валентинки надсилають
І на відповідь чекають.
Всі записки від дівчат
Про кохання не мовчать:
«Я люблю, про тебе мрію,
Від кохання майже млію».
Хлопці ж є більш меркантильні
До практичних речей схильні:
«Дай бо фізику списати,
Буду вічно поважати»,
«В клуб з тобою піти не складно,
Тільки дуже вже накладно
Якщо сильно любиш ти,
За коктейлі заплати».
«Щоб ти зовсім не зомліла,
Ось тобі завдання, мила.
Напиши на завтра твір
І англійську перевір».
З року в рік на день Святого
Всі ці жарти ні до чого,
Бо святкуєм знов і знов,
Щоб згадати про любов.

Ведучий 1. Про людські душі Платон писав, що Бог розкидав їх половинки по всьому світу, і ці половинки шукають одна одну під чарівну мелодію, а тоді коли роз'єднанні половинки зустрічаються навіть мелодія замовкає.

Ведучий 1. Можливо сьогодні ми з вами допоможемо з'єднатися роз'єднаним половинкам.

Ведучий 2. Отже, перша валентинка для....

Пісня

Сценка «Валентинка»

Катя: Василю, ти любиш мене?

Вася: Так... Тобто ні. Категорично – ні! Ні.

Катя: Гаразд, але це ж ти мені валентинку написав.

Вася: З чого ти взяла? Теж мені... Любовь-морковь... Пусіки-мусіки... Поцілусики... Обнімусики... Ха-ха..

Катя: Не смійся! А чого ж то на валентинці був твій почерк?

Вася: До чого тут почерк? Здається, я ж друкованими писав. (І тут же прикриває рот, розуміючи, що видав себе)

Катя: Ось, бачиш, і зізнався. Значить – писав.

Вася: Та ні! Це я іншу валентинку друкованими писав. І зовсім не тобі. Отак! А на твоїй валентинці є почерк, значить, не моє.

Катя: Вась, там друковані літери, але почерк – твій!

Вася: Та ти мені поясни, як у друкованих букв може бути почерк?

Катя: Це я в тебе хотіла запитати, як ти так примудрився писати! Друкованими літерами, але з почерком!

Вася: Та ти з чого взагалі взяла, що це я? Мало хто ще може так писати!

Катя: Ага, а тоді скажи, чому у валентинці в одному слові 4 помилки?

Вася: Не знаю, запитай у того, хто писав. А в якому слові, до речі?

Катя: У слові «люблю»!

Вася: Чотири? Я думав, що не більше трьох! (чухає лоб) Як я міг так схибити?!!

Катя: Так от, бачиш, зізнався, ти писав. Ти!

Вася: Ні, це я про іншу валентинку. Зовсім іншу. Не тобі. Там я згадав, теж помилок наробив.

Катя: Вась, у нас не так багато людей в школі, які можуть зробити 4 помилки в слові «люблю», і при цьому їх ще щось окрім комп'ютера цікавить, а в даному випадку я.

Вася: Та ну тебе, не маєш ні одного нормального доказу.

Катя: А папір? На зворотному боці валентинки твоя контрольна робота!

Вася: Ну ... Може, хто-небудь у мене листок вирвав?

Катя: Вась, та невже хтось вирве без тебе з твого зошита для контрольних робіт листки? Так я й повірила!

Вася: Ну, може це і при мені було, я не пригадаю.

Катя: Гаразд, а твої відбитки пальців?

Вася: Відбитки? Ти не могла їх порівняти без спеціальної апаратури.

Катя: Таких великих відбитків в школі більше ні в кого немає.

Вася: А як ти їх взагалі побачила?

Катя: Це були великі відбитки пальців в борщі. Там були величезні сліди від борщу! Зі шматками капустини!

Вася: Мало хто в нашій школі борщ їсть.

Катя: Зате відбитки тільки ти залишаєш.

Вася: Слухай, точно, все встає на свої місця. Хтось вирвав листок з мого зошита, підробив мій почерк, дав мені доторкнутися, коли я їв борщ і все!

Катя: Вася, досить. Ти написав своє прізвище!

Вася: Хіба мало в школі однофамільців?

Катя: Ти написав ім'я, прізвище та по батькові.
Вася: Значить, точно підставили!
Катя: І поставив свій підпис!
Вася: У-у-у-у-у ...
Катя: Вась, чуєш, Вась, я теж тебе люблю!
Вася: Так??? А чого я тут тоді кривляюся? Так би відразу й сказала! Пішли гуляти!
Катя: Пішли.
Вася: І портфель свій дай! Я нестиму....

Ведуча 2. Кохати – то не в губи цілувати
Й слова красиві говорити.

Ведуча 1. Кохати – це чарівним вогнем палати,
І ним людину найдорожчу гріти.

Ведучий 1. Кохати – то не треба поруч бути,
Гуляти разом в срібно зорі ночі.

Ведуча 2. Кохати – це ніде і ніколи не забути
В цілому світі наймиліші очі.

Ведучий 2. Кохати – то не квіти приносити,
Кохати невірному не вдасться.

Ведуча 1. Кохати – не для себе тільки жити,
Кохати – то народжувати щастя.

Ведучий 1. Мрія кожної дівчини – стати для нього тою одною-єдиною, неповторною,
коханою.

Ведуча 1. Хотіла б я стати людиною –
Отою одною-єдиною,
Отою безмежно рідною,
Навіки тобі потрібною.
Хотіла б я стати богинею –
Отою одною-єдиною.
Отою ні з ким не зрівнянною,
Хотіла б я стати коханою.

Пісня «Счастье»

Ведуча 2. Сьогодні ви почули прекрасні слова і чудесну музику. Якщо ви слухали з відкритим і чекаючим серцем, то я впевнена, що ви зрозуміли ті істини, які не тільки вчать, а й перевертають все життя.

Ведучий 2. У відомого естрадного співака Віктора Цоя є хороші слова: “Кохання варте того, щоб чекати, життя варте, щоб жити”. І я хочу, щоб ваше життя було великим, прекрасним, радісним.

Ведучий 1. Живіть! Живіть довго і щасливо!
І нехай у вашому житті завжди поряд буде кохання і любов до матері і батька, до землі любов одне до одного.

Ведуча 1. Чекайте світлого кохання. І воно обов'язково прийде до ваших сердець. Надійтеся й вірте в це всією душею.

Разом: З днем святого Валентина Вас!!!

Матеріал використано з інтернет-джерела:

http://kovtuny.net.ua/simja/celebrate_together/scenarij-shkilnogo-svyata-do-dnya-svyatogo-valentina/