

Марта ЄЛИСЕЄВА

Багато чернігівців скористалися запрошенням і гаслом Чернігівської обласної бібліотеки імені В.Г. Короленка «Вдень не встиг — прийди вночі» і завітали в суботу на «Бібліоніч у колі літературних героїв».



Бібліоніч — містично, позитивно і дуже креативно

І не пошкодували. Бо час, проведений у замку «Бібліо-LUX», а саме на нього перетворилася бібліотека на час проведення заходу, подарував їм багато позитивних емоцій, нових знайомств, знань та відкриттів.

У парадній залі гостей зустрічали дами в королівських сукнях. Концерт «Здійснення мрій» зібрав не лише звичайних артистів, а й циркачів, музикантів, танцюристів. Доповненням до нього став показ незвичних оригінальних



суконь, які підготував Чернігівський професійний ліцей № 13. Виступ вихованців циркової студії «Тріумф» став для багатьох справжнім відкриттям, адже деякі чернігівці навіть не здогадувалися, що в місті існує майданчик для підготовки справжніх циркачів. А спів Романа Орловського, який виступав разом із танцювальним колективом «Каблучок», викликав шквал оплесків.

Програма заходу була дуже насиченою, і кожен відділ бібліотеки проявив чудеса вигадливості та креативу. Наприклад, відділ абонементів на час бібліоніч перетворився на містичний салон «У Дельфійського оракула», де можна було дізнатися про своє майбутнє. «Астрологічна лабо-

раторія» працювала у відділі наукової інформації та бібліографії, у відділі мистецтв організували музичний салон.

За словами директора бібліотеки Інни Аліференко, вони готувалися до проведення заходу плідно і довгий час, адже їм хотілося, щоб він запам'ятався відвідувачам надовго.

До відділу основного збереження вишикувалася ціла черга. Чернігівка Ольга поділилася враженнями від відвідування книжкових фондів і зазначила, що вона довгий час мріяла побувати у сховищі книжкових скарбів. Темні лабіринти, блиск фоліантів, особливий специфічний запах старовинних книг, велич сховища залишать неперевершені спогади.

У ЧЕРНІГОВІ ВІДКРИЛАСЯ ВИСТАВКА УНІКАЛЬНИХ АРХЕОЛОГІЧНИХ ЗНАХІДОК

На виставці, яка відкрилася в Національному архітектурно-історичному заповіднику «Чернігів стародавній» (у Колегіумі, на Валі), представлені археологічні знахідки, виявлені пошуковими експедиціями у 2014—2017 роках.

В експозиції можна побачити унікальну ювелірну форму кінця XII ст. із зображенням птаха та дракона для виготовлення браслетів-наручів; срібну печатку козацької старшини першої половини XVII ст.; фрагменти порцелянового посуду XII ст. виробництва Сирії та Китаю і скляного по-

суду із Візантії, а також численні предмети побуту, озброєння, прикраси та будівельні матеріали давньоруського й пізньосередньовічного часу.

Речові знахідки характеризують різні аспекти життя городян — побут, виробництво, торгівля — у різні епохи існування Чернігова.

Також презентовано фотовиставку, присвячену архітектурно-археологічним дослідженням пам'яток Національного архітектурно-історичного заповідника «Чернігів стародавній» за 50 років його діяльності.

Що може жінка!
ВИСТАВКА ЯРМАРОК до 8 БЕРЕЗНЯ

У програмі:

- виставка-продаж ексклюзивних товарів та послуг;
- найбільша колекція виробів ручної роботи;
- яскраві презентації жіночого бізнесу;
- майстер-класи;
- показ мод;
- концертні програми;

Великий вибір подарунків жінкам

2-3 березня
ТРЦ "Мегацентр"
пр-т Миру, 49, 2-й поверх

Для Вас, житеді та гості
Чернігова і області,
чарівний світ краси та творчості,
яскраві миті життя!



ДОЛІ КУМИРІВ

В'ЯЧЕСЛАВ ТИХОНОВ: три жінки й одне затишне щастя великого актора

Популярність цього актора неможливо переоцінити. Шанувальниці його обожнювали, листи від дівчат із усього Радянського Союзу приносили мішками до «Мосфільму». Але актор був чесний не тільки на екрані, він був чесний і в особистому житті. В'ячеслав Тихонов за все життя удостоїв своєю увагою трьох жінок. Одна стала його першою й хиткою любов'ю, друга була пристрасною, а третя подарувала довгоочікуваний сімейний затишок і спокій.

ПЕРШЕ КОХАННЯ

Першим коханням майбутнього актора стала Юлія Російська. В'ячеслав часто проводив її додому, вони разом ходили в кіно. Красива пара привертала до себе увагу, а батьки двох підлітків таємно сподівалися, що в них вийде побудувати сім'ю.

Юлія Олексіївна вже в зрілому віці розповідала, що їхнє знайомство відбулося на танцях у клубі Павловського Посада, де вони жили. Восьмикласник Тихонов звернув увагу на симпатичну дівчинку, запросив її танцювати, після чого провів до дому.

Вони зустрічалися три роки, а потім В'ячеслав несподівано зник. Як з'ясувалося, він поїхав вступати до інституту в Москву.

Тихонов був дуже засмучений, коли не знайшов свого прізвища у списку зарахованих на курс, але доля подарувала йому ще один шанс. Борис Бібіков зустрів заслуженого абітурієнта на сходах і запросив його до себе на курс. Спочатку на випробувальний термін, але потім Тихонова вже зарахували до складу студентів.

В'ячеслав навчався з повним запалом і самовіддачею. З Юлею він іноді бачився, коли їздив до-

дому. Все змінилося, коли його запросив Сергій Герасимов знятися у фільмі «Молода гвардія».

ПАЛКА КОЗАЧКА

Нонна Мордюкова, здавалося, зовсім не підходила В'ячеславу Тихонову ні за характером, ні за темпераментом. Але палка козачка не на жарт захопилася інтелігентним і стриманим В'ячеславом.

Роман розгортався стрімко, колеги акторів не могли уявити собі, чим зачарувала Нонна скромного хлопця. Як би там не було, але в 1950 році Нонна Мордюкова стала дружиною В'ячеслава Тихонова.

Вони вважали пристрасть справжнім почуттям, яке дозволить їм пройти все життя поряд. Але коли юнацька закоханість пройшла, виявилось, що поруч дві чужі людини. Актриса була натурою пристрасною, темпераментною. Стриманий Тихонов виявився дуже далекий від її ідеалу. Та й Мордюкова не стала для нього тією єдиною жінкою, поряд із якою йому було б комфортно.

Вони обидва були обтяжені цим шлюбом, але міняти щось було вже пізно: в сім'ї підрастали син Володимир. Вони прожили цілих 13 років — дві хороші, талановиті людини, дві глибокі особистості, які не зна-

йшли точок дотику між собою.

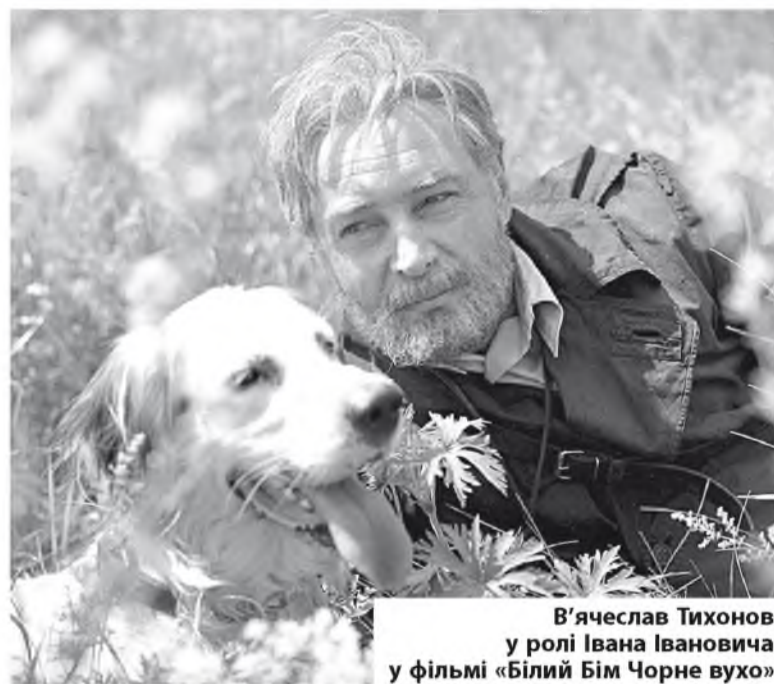
Приводом для розлучення стала дружба актриси з іншим чоловіком. Тихонов не став з'ясувати стосунки, а Мордюкова не вважала за потрібне виправдовуватися.

Смерть сина стала ще одним приводом для відчуження. Володимир помер від передозування наркотиками. Нонна Вікторівна звинувачувала в трагедії колишнього чоловіка, який не приділяв синові належної уваги. В'ячеслав Васильович теж звинувачував себе. Але жодного разу він не дозволив собі сказати поганого слова про свою першу дружину. Він завжди з великою повагою висловлювався про Нонну Мордюкову як про актрису, але ніколи не коментував своє особисте життя з нею.

Мордюкова й Тихонов не спілкувалися майже півстоліття, лише в кінці життя змогли переступити через свої образи і пробачити один одного.

СІМЕЙНЕ ЩАСТЯ

Із Тамарою Тихонов познайомився під час озвучування французького фільму «Чоловік і жінка». Вона працювала в «Радеспорт-фільмі», за фахом була викладачем французької та допомагала Тихонову з перекладом. Тамара



В'ячеслав Тихонов у ролі Івана Івановича у фільмі «Білий Бім Чорне вухо»

Іванівна на той час була заміжною, але заради В'ячеслава Васильовича вона подала на розлучення і в 1969 році стала дружиною актора.

З цією жінкою Тихонов прожив 42 роки, до самої своєї смерті. У них народилася дочка Анна, яка згодом стала актрисою. За спогадами Анни В'ячеславівни, батьки зберегли хороші стосунки до самої старості.

Вони були дійсно спорідненими душами: обидва стримані, скромні, начитані. Їм завжди було про що поговорити й помовчати разом. Незважаючи на чутки, що ходили про жорстокість Тамари Іванівни, Анна стверджує, що в будинку завжди панувала дуже тепла атмосфера.

Коли актор перестав зніматися, він перебрався до замського будинку, де із задоволенням доглядав за ділянкою, часто рибалив. Чутки й тут наздоганяли актора. Всі говорили про розлад у родині, про життя актора далеко від сім'ї, хоча насправді разом із ним жила вся сім'я. Він дуже любив свою дочку, радів можливості спілкування з онуками.

Останньою роллю актора стала людина з німбом у фільмі «Андерсен. Життя без любові». Його герой вимовляє чудові слова: «Ти дурень, Андерсен, що пройшов повз таке диво, як любов жінки. Тут я тебе як чоловік не схвалюю...».

WWW.VID.CN.UA