

Несподівані думки

✓ Життя любить нагнітати морок для того, щоб потім яскравіше зблиснути своєю світлою стороною! (Паоло Коельо).

✓ Найбільше сміються над тими, хто говорить серйозні речі. (Дмитро Калінін).

✓ Стукати в двері, за якими нікого немає. — безглуздо! Але, якщо не постукає, так і не дізнаєшся, чи був там хто-небудь. (Дмитро Калінін).

Було колись...

Генріх Гейне
(1797 – 1856)

Зміст життя

Одного разу друзі звернулися до Гейне із проханням коротко визначити, що являє собою людське життя. Відповідь була така: «Людське життя складається із двох частин: протягом першої людина тягнеться до другої, а протягом другої тягнеться назад, до першої».

Причина хвороби

На звістку про захворювання банкіра Ротшильда Гейне сказав: «Йому, мабуть, приснилося, що він роздав біднякам сто тисяч франків, і від цього захворів».

Оноре Дом'є
(1808 – 1879)

Табличка

для відвідувачів

Відомий французький художник і карикатурист Дом'є, якого завжди відвідувало багато гостей, повісив у себе на дверях табличку з написом: «Той, хто приходив до мене, робить мені велику честь. Той, що не приходив, приносить мені велику насолоду».

Наполовину дешевше

Якось Дом'є отримав листа від одного книголюбця: «Я знаю про вас кілька скандальних історій. Обіцяю нікому не розповідати про них, якщо ви пришлете мені сто лудорів». Художник відповів йому: «Можу вислати вам серію ще більш скандальних історій про мене, які збагатять вашу колекцію, і візьму за це тільки 50 лудорів».

Куточок гумору

— Чому ти заплюєш очі щоразу, коли п'єш?
— Та пообіцяв дружині, що в новому році не зазіраратиму в чарку.

Чоловік зайшов до крамниці й кричить продавцеві:
— Сірників!
— Не кричіть так, я не глухий! Вам які — з фільтром чи без?

— Тату, мені треба тобі щось сказати...
— Тільки чітко й лаконічно!
— Сто гривень.

Хазяїн — гостеві:
— Та ви маслом намажьте, куме, намажьте!
— Та я мажу, мажу!
— Та ви не мажете, ви шматками накладаете!

Мистецька панорама

«Чернігів бароковий» у музеї Михайла Коцюбинського

Відбулася чергова «Мистецька зустріч у музеї». Цей спільний проект музею та філармонійного центру розпочався в листопаді і триватиме до травня. Він присвячений пам'яті колишнього директора музею, онука нашого класика Юлія Романовича Коцюбинського.

Тема лютевої програми — «Чернігів бароковий». У виконанні камерного хору імені Д. Борзнянського обласної філармонії вперше через 350 років після створення прозвучали музичні твори Симеона Пекалицького.

Пекалицький Семен (Симеон) Авдійович (1630 – ?) — церковний композитор другої половини XVII ст., регент хору Чернігівського архієпископа Лазаря Барановича, капели Й. Шумлянського у Львові, згодом — придворної капели в Москві, капели в Новгороді-Сіверському. У 60-их роках XVII ст. він став регентом капели чернігівського архієпископа Л. Барановича, відомого церковно-політичного і літературного діяча України, який обстоював незалежність Української церкви від юрисдикції московського патріарха. Разом із Л. Барановичем 1666 р. С. Пекалицький приїхав до Москви з хором із восьми співаків і перебував там близько року. У 1667 р. композитор переїхав до Львова. С. Пекалицький також викладав хоровий спів і теорію музики в Унівському та Слобінському монастирях. У 1673 р. музикант знов поїхав до Москви, де очолив придворну капелу. Про наступні роки його життя відомо дуже мало: очолював хор у Новгороді-Сіверському, був священником Стрітенського со-



бору Московського Кремля, який призначався царським дітям для служб. Останні роки життя С. Пекалицького залишаються нез'ясованими. До наших днів дійшли церковні твори композитора: 8-голосні «Служби Божі», хорові концерти «Дух Твій благий», «Веселяться і радіють», «Літургії» С. Пекалицького — твори високої мистецької ваги, перші зразки українського музичного бароко. «Дух Твій благий» — художньо довершений один із перших українських концертів доби бароко. Саме ці твори і прозвучали у виконанні хору імені Д. Борзнянського.

бору Московського Кремля, який призначався царським дітям для служб. Останні роки життя С. Пекалицького залишаються нез'ясованими. До наших днів дійшли церковні твори композитора: 8-голосні «Служби Божі», хорові концерти «Дух Твій благий», «Веселяться і радіють», «Літургії» С. Пекалицького — твори високої мистецької ваги, перші зразки українського музичного бароко. «Дух Твій благий» — художньо довершений один із перших українських концертів доби бароко. Саме ці твори і прозвучали у виконанні хору імені Д. Борзнянського.

Фотохудожники в бібліотеці

У читальному залі обласної бібліотеки імені Короленка розмістила експозицію Національна спілка фотохудожників Чернігівщини.

12 авторів виставили 40 робіт: портрети, натюрморти, пейзажі, жанрові сюжети.

Чернігівське відділення Спілки фотохудожників налічує 17 членів. Виступаючи перед відвідувачами, голова Чернігівського відділення Спілки Микола Турчин розповів про участь фотохудожників у мистецькому житті області. Ігор Волосянкін розповів про фотовиставку своїх робіт у Польщі, яку організу-



Микола Турчин і директор бібліотеки Інна Аліференко.

вав відомий скульптор Геннадій Єршов.

Цього року до лав фотохудожників приєднався, так випала доля, фотохудожник

із Луганщини, фотокореспондент Юрій Хромушин. Він зізнався в любові до Чернігівщини. Свої роботи об'єднав гаслом «Мир вашому дому».

Театральний роман молодіжного театру

Відділ мистецтв Чернігівської ОУНБ ім. В. Короленка близько 30 років співпрацює з Чернігівським Молодіжним театром.

У рамках мистецького проекту «Театр у бібліотеці» відбуваються творчі зустрічі, перегляди вистав.

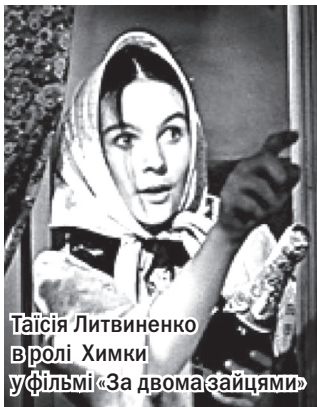
10 лютого шанувальники театрального мистецтва мали можливість доторкнутися до таємниць «Театрального роману» Михайла Булгакова у прочитанні провідних артистів Молодіжного театру: заслужених

артистів України Любові Веселової, Володимира Банюка, Олексія Биша, а також Юлії Матросової, Тетяни Салдецької і Миколи Бичука.

Режисер і ведучий вистави — заслужений діяч мистецтв України, директор і художній керівник театру Геннадій Касьянов.

У талановитому виконанні артистів глядачі послушали уривки з роману М. Булгакова, розповіді про режисерів і артистів МХАТ кінця XIX — початку XX ст.

Народній артистці України Таїсії Литвиненко — 80 років



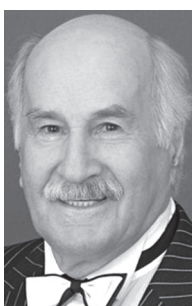
Таїсія Литвиненко в ролі Химки у фільмі «За двома зайцями»

Цей ювілей збігся із 50-річчям її творчості на сцені Львівського національного академічного українського драматичного театру імені Марії Заньковецької. Акторка відома у світі кіно передусім своїми ролями у фільмах «За двома зайцями», «Назар Стодоля» та «Вавилон XX». Загалом у доробку пані Таїсії — півсотні ролей у кіно та більш як двісті театральних образів. Сама ж Таїсія Литвиненко зазначає, що головна її роль — дружини. Її чоловік — відомий актор і режисер, художній керівник театру, народний артист України Федір Стригун. «Дивіться, як чітко вона будує мізансцену, яка фіксація, яка чітка інтонація, бездоганна дикція. Це одна із кращих акторок в історії театру імені Заньковецької», — говорить колега ювілярки, народний артист України Богдан Козак.

Володимир Зельдін: у 100 років — на сцені

Він занесений до світової Книги рекордів Гіннеса як найстаріший діючий актор. 10 лютого Володимир Зельдін, один із популярних акторів радянського і російського кіно і театру, відзначив 100-річчя. І того дня знову вийшов на театральну сцену, грав прем'єру вистави. Ще 1941 року молодий актор зіграв роль у культовому фільмі

«Свинарка і пастух». Блискуче зіграв актор одну з головних ролей — судді у відомому фільмі С. Говорухіна «Десять негрів» за романом Агаті Крісті. У популярному фільмі «31 червня» актор виконав одразу дві ролі. Володимир Зельдін продовжує активно грати в театрі й кіно. Останніми роками знявся в кількох фільмах.



Корисні поради

Як доглядати за речами із замші

☝ Сумочки, чобітки, куртки, піджаки, плащі й пальто із замші мають респектабельний вигляд. Однак ці речі чутливі до забруднень, а чистити їх уміє не кожен.

☝ Перш ніж почати чищення замшевого виробу, необхідно ретельно його висушити. Сушити замшеві речі потрібно у провітрених приміщеннях або на свіжому повітрі в тіні. Ні в якому разі не рекомендується сушити їх поблизу джерел тепла: шкіра пересохне і деформується, замшеві ворсинки примнуться, і річ матиме потертий і зяялений вигляд. Взуття перед процесом сушіння краще щільно набити папером — серветками або старими газетами, це не дозволить взуттю деформуватися.

☝ Забруднення і пил із замшевих речей можна видалити за допомогою спеціальної щітки для чищення замші, з м'якими ворсинками.

☝ Якщо на замші складна пляма, слід потримати виріб над паром (емністю з киплячою водою) не менше трьох — п'яти хвилин. Після цього можна застосовувати засіб для чищення.

☝ Застарілі плями або сильні забруднення можна видалити розчином нашатирного спирту й води. Суміш наноситься на пляму, після чого річ необхідно висушити, а потім сліди від суміші видаляють м'якою щіткою або спеціальною металевою щіткою.

☝ Жирні плями, сліди від поту також потрібно чистити багатетапно. Спочатку обробити паром, потім спробувати суміш нашатирного спирту з водою. Якщо пляма не очищується, можна видалити її бензином, після чого обробити пляму м'якою щіткою.

☝ Вироби з білої замші, особливо мазкі і вразливі, потрібно чистити теплим розчином з нашатирного спирту, м'якого миючого засобу і води.

У світі цікавого

☝ У Швейцарії 1969 року випав чорний сніг, саме на Різдво, а 1955 року на Каліфорнію обрушився зелений снігопад.

☝ Температура блискавки може перевищувати 30000 градусів за Цельсієм, це приблизно в'ятеро більше, ніж температура поверхні Сонця.

☝ Сніг відбиває в космос до 90% сонячного світла. Більше жодне природне тіло не володіє такою відбивною здатністю. Суша, вільна від снігу, відбиває лише 10 – 20% світла.

☝ Недалеко від села Кергалан в Азербайджані є горюча вода. Від сірника вода спалахує блакитним полум'ям через метан.

☝ Фата моргана, або небесний міраж, — рідкісне атмосферне явище, коли на горизонті стає видно об'єкти, що знаходяться за горизонтом.

☝ За останні 300 років людиною знищено 66% усіх лісів Землі.

☝ У літрі води річок, морів і океанів розчинено близько 0,02 міліграма золота.

Чернігівський культурно-мистецький центр «Інтермеццо»

14000, м. Чернігів, вул. Шевченка, 9, тел. (0462) 973-628, 973-629, (063) 236-18-03 <http://intermezzo.org.ua>. e-mail: kmc.intermezzo@gmail.com

ICQ: 605-110-856

Послуги: в продажу книги, музика, мистецтво, сувеніри, канцтовари, а також туризм, екскурсії, проведення презентацій, прес-конференцій, творчі зустрічі, кава, зручності.

Чернігівська міська організація Суспільної служби України

Види послуг: соціальний патронаж, видавнича діяльність, сприяння вихованню дітей, відродженню духовних і національних традицій. Вул. Шевченка, 9. Тел. (066) 760-86-83, (0462) 973-628, 973-629.

Вас зацікавила наша газета, її публікації? Тоді Ви можете допомогти в її виданні, внісши будь-яку благодійну суму на рахунок газети. Цим Ви підтримуєте видання незалежної української преси.

Кошти на видання можна вносити на банківський рахунок газети:

ФОП Антоненко П.Я.,

ЄДРПОУ/ДРФО 1770703038,

Чернігівське РУ МФО 353586,

№ 26001051412408