

Літературно-мистецька панорама

Лауреати премії імені Михайла Коцюбинського

Визнано лауреатів головної літературно-мистецької відзнаки області — премії імені Михайла Коцюбинського. Рішенням конкурсної комісії обласної держадміністрації та обласної ради лауреатами премії за 2018 рік визнані:

у номінації «Поезія» — Євген Постульга, поет, художник (Прилуки), висунутий обласною організацією Національної спілки письменників України (НСПУ) за книгу «Минає все»;

у номінації «Проза» — Ростислав Мусієнко, письменник, журналіст (Чернігів), висунутий обласною організацією НСПУ за книгу «Завихрений час»;

у номінації «Народознавство» — Володимир Кузьменко, літературознавець, професор Національної академії СВУ (Київ), висунутий обласною організацією НСПУ та Літературною спілкою «Чернігів» за книгу «Історія української літератури ХХ — початку ХХІ століття у трьох томах»;

у номінації «Декоративне та образотворче мистецтво» — Надія Мартиненко, художниця (Чернігів), висунута обласною організацією Національної спілки художників України за цикл робіт «Етнічні сакраментали»;

у номінації «Театрально-музичне мистецтво» — Олексій Биш, заслужений артист України, актор Чернігівського обласного молодіжного театру, висунутий колективом обласного дитячого (лялькового) театру за роль Гамлета у виставі «Гамлет-машина» Г. Мюллера.

Нагородження лауреатів традиційно заплановане на 17 вересня, у день народження М. Коцюбинського.

Представлення книги «Стріла» редактора нашої газети у Прилуках

У районній бібліотеці пройшло представлення цієї нової книги Петра Антоненка, що завоювала перше місце в обласному конкурсі «Книга року-2017» в жанрі прози. Директор бібліотеки Валентина Тарасенко представила журналистську і літературну творчість гостя. Принагідно — редактор нашої газети висловлює щиру вдячність Валентині Володимирівні за чудову організацію зустрічі.

Свій виступ гость почав з того, що саме у Прилуках він проводив одні з перших представлень і двох своїх попередніх книг «Баби-

не літо» і «Свіча», і нашої газети «Світ-інфо». Тож йому присміно знову зустрітися зі своїми давніми друзями, читачами, А в залі збиралася читачі бібліотеки, зокрема, місцева інтерлінгвістична, літератори.

Автор зазначив, що багатий матеріал для його прози давала журналістська робота. Відтак, коротко розповів про кілька десятиліть роботи журналістом — у Куліківській районгазеті «Поліська правда», обласній — «Сіверщина», всеукраїнській — «Слово Просвіти». I, звичайно ж, про роботу останніх років над нашою газетою.

Відповів він і на численні запитання присутніх, і не лише на літературні, а й на сьогоднінні суспільні теми.

А головну частину зустрічі зайняло читання автором своїх творів — прози і поезії з цієї і попередніх книг. «Колись була добра традиція читань вголос — у колі сім'ї, друзів. Добре було б її відродити, підтримувати», зазначив гость, а також закликав бути активними читачами бібліотек.

Насамкінець бажаючі змогли придбати книгу «Стріла» з автографом автора.

«Сіверські клейноди» на фестивалі у Польщі

Відбувся VII фестиваль фольклору «Вістула-2018» у польському місті Плоцьк. Участь у ньому взяли і Академічний ансамбль пісні і танцю «Сіверські клейноди» обласного філармонійного центру.



Інтернаціональний танок на площі Плоцька за участю чернігівців

На відкритті фестивалю, яке проходило перед місцевою ратушою, президент міста Плоцька Андрzej Nowikowski подякував національному колективу з Бразилії, України, Угорщини та Польщі за участь у найстарішому польському фольклорному фестивалі.

Меморіальна дошка Анатолію Пашкевичу

Саме у Чернігові з 1989 по 2002 роки працював відомий хоровий диригент і композитор. В цьому році йому мало б виповнитися 80 років. Та, на жаль, він відійшов від нас у 2005-му.

Найвідоміші пісні митця — «Степом, стежом», «Батькове серце», «Мамина вінчання».

В переддень річниці Незалежності за ініціативи народного артиста України, лауреата Шевченківської премії Василя Нечепи відбулося урочисте відкриття меморіальної дошки композитору, встановленої на обласній філармонії.

Поліське коло-2018

У Чернігові на День Незалежності вже 13-ий раз пройшов фестиваль національних культур «Поліське коло».

Головна сцена на Красній площі приймала учасників з міста і районів області. На площі представники національної творчості показували свою народну творчість, кухню, обряди. спілкувалися рідною мовою. Єврейська та вірменська общини, німецький культурний центр, конгрес азербайджанців, громадська організація ромів — 19 культур взяли участь у фестивалі.

Громадська організація «Кримська громада», окрім традиційних страв національної меншини, пропонувала чернігівцям взяти участь в акції «Давайте зробимо Крим жовто-блакитним».

Фестиваль у Батурині Руслана присвятила чистій енергії

Фестиваль «Батурин. Ренесанс Незалежності», який 23 серпня пройшов біля палацу гетьмана Кирила Розумовського в заповіднику «Гетьманська столиця», його натхненник і організатор, народна артистка України Руслана Лижичко присвятила чистій енергії.

«Я стала 22-м послом чистої енергії у світі від України, закликаю людей переходити на відновлювані джерела енергії», — зазначила співачка.

Символічно Руслана вважає і свою зустріч у Батурині з нащадком гетьмана Кирила Розумовського Грегором Розумовським, який мешкає в австрійській столиці Відні. Тому що Австрія — країна з найбільш прогресивними технологіями використання відновлюваних джерел енергії. У Гетьманській столиці пан Грегор приїхав спеціально на святкування з українцями Дня Незалежності держави своїх видатних предків.

Руслана представила журналістам спеціального гостя — «батька» зеленої енергії з Німеччини, автора першого у світі закону про відновлювані еко-енергії Йозефа Фелля. На зустріч до палацу і прибув віце-прем'єр України В'ячеслав Кириленко.

На великий концерт у Батурині зійшлися не тільки місцеві жителі, а приїхали багато людей з різних кутів України. На площі біля палацу виступили Тоня Матвієнко, Сашко Положинський з гуртом «Тартак», музиканти-віртуози Василь Попадюк та Олесь Журавчак, гурт «Kozak Sistem», Катя Chilly, шоу-балет «Життя», симфонічний оркестр «Київська камерата».

Наприкінці виступила Руслана. Виконувала старі відомі пісні та їх ремікси, а після 23-ї години представила свій новий альбом, присвячений відновлюваній енергії Землі.

На фестивалі «Мистецькі жнива»

Капела бандуристів ім. Остапа Вересая та балетна група Академічного народного хору обласного філармонійного центру у Києві взяли участь у Всеукраїнському проекті «Мистецькі жнива-2018».

Мета його — популяризація традицій і культурного надбання України, її економічного, туристичного та мистецького потенціалу.

Представленій чернігівцями репертуар майже увесь був побудований на фольклорі і мелодії Чернігівщини. В програмі концерту були поема-кантата Григорія Верськови «Тополя» за однойменним твором Тараса Шевченка, твори на тексти славетних земляків — Михайла Коцюбинського, Леоніда Глібова, Олександра Довженка, Павла Тичини.

В рамках «Мистецьких жнив-2018» розпочав роботу тут «Музей української народної пісні», де представлени музиці експонати з усіх регіонів України. Долучається до цього і Капела бандуристів ім. Остапа Вересая.

Бліц-інформ

Ніжинські лісівники: щоденні клопоти

Декоративні розсадники, освітлення, пропітка і прорідження лісу, санітарні рубки, нова лісова дорога — цим зайняти колектив ДП «Ніжинське лісове господарство».

Зокрема, ведеться будівництво лісової дороги у Новоселицькому лісництві. Загальна протяжність складе понад 8 кілометрів. В цьому році лісівники планують завершити будівництва на відрізку протяжністю 2,7 кілометра.

За здоровий відпочинок

У Ніжині відбувся велопробіг, в якому взяли участь мешканці міста, працівники лісового та водного господарств краю, Ніжинської та Чернігівської районів, гости з Бахмача та Києва. Стартував пробіг з центральної площі імені Івана Франка, а завершився в ботанічному заказнику місцевого значення «Зайцеві сосни», що розташований на території Регіонального ландшафтного парку «Ніжинський». Протяжність маршруту склала 29 кілометрів. У парку «Ніжинський» діє екологічна стежка та зони відпочинку, а нещодавно тут відкрили «будиночок лісівника». Зону відпочинку облаштовували зусиллями ДП «Ніжинське лісове господарство». Місце обрали чисте і спокійне, в охоронній зоні — засанічну «Зайцеві сосни».

На честь свята

У обласній бібліотеці ім. В. Короленка провели акцію, присвячену 27-річниці Незалежності України.

Працівники відділу краєзнавства підготували книжкову виставку «Індекс людської свободи: і книги бувають в'язнями». Мета її — ознайомити чернігівців з поняттям «спецфонд у бібліотеці», книгами, що протягом тривалого часу були «в'язнями» радянських «спецхранов». Це видання, автори яких були репресовані в 1930—1950-х рр., дисиденти 1970—1980-х рр., емігрантська література тощо. Такі видання підлягали вилученню з бібліотек громадського користування і тільки у 90-х рр. ХХ ст. зможли повернутись у відкриті фонди.

Також були інші книжкові виставки, зокрема представлені книги про сучасних воїнів, які захищають Україну.

Конкурс «Чернігівщина туристична: вибір року»

Він триває до 30 вересня. Номінації конкурсу: туристична подія; гостинна садиба; заклад розміщення; фахівець туристичного супроводу; музеїний заклад; туристична фотографія.

На конкурс подано 47 заявок від представників туристичної інфраструктури області. Для ознайомлення з номінантами і голосування на сайті «Чернігівщина туристична» працює онлайн-платформа <https://chernihivregion.travel/konkursy>.

Запрошуємо проголосувати та обрати найпотужніших представників туристичної сфери Чернігівщини.

Фотоконкурс «Архітектура Чернігівщини»

Управління культури і туризму Чернігівської міської ради та Міський Палац культури оголосили конкурс фотографій «Архітектура Чернігівщини».

Для участі необхідно до 14 вересня надіслати на електронну адресу fotoche2018@ukr.net з по-значкою «Фотоконкурс» не більше 5-ти якісних фотографій формату А3.

Оголошення переможців і підсумкова експозиція робіт конкурсу відбудеться 21 вересня в Міському Палаці культури. Детальна інформація за телефоном: 063-063-33-10.

Фестиваль борщу

Його провели у селі Городище на Коропщині. З реберцями, смаженими грибами, грушками, селерою борщ готували команди з Чернігівської та Сумської областей.

Перемогла команда з міста Кролевець Сумської області. Їх борщ журі визнalo найкращим.

Говорить Світлана Власенко, автор ідеї фестивалю: «Провели для того, щоб здружити наших людей. Моєї мамі вже немає на світі 20 років. Вона варila дуже смачний борщ. І от я про неї згадала і вирішила це зробити. Це свято заради неї».